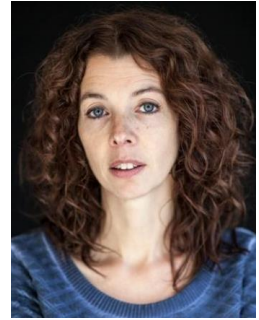


La loi du silence

Auteur : L'auteur du livre s'appelle Anita Terpstra. Elle est née en 1974 aux Pays-Bas. Elle a étudié le journalisme et l'histoire de l'art. La loi du silence est son quatrième roman. Il est paru le 22 avril 2016.



Genre du livre : un policier

Introduction : L'histoire se déroule à notre époque, en majeure partie aux Pays-Bas, mais une petite partie du récit se passe en Allemagne, dans la région de Stuttgart.



Personnages :

Sander : enfant porté disparu, fils d'Alma et de Linc et frère d'Iris et de Bas

Iris : sœur de Sander

Christiaan : petit ami d'Iris

Alma : mère de Sander

Linc : père de Sander

Eelco : présumé kidnappeur de Sander

Roel : meilleur ami de Sander, mort noyé en jouant avec Sander

Marteen : meilleur ami de Sander, assassiné lors de la disparition de Sander

Résumé : Alma, Linc et leurs enfants Sander et Iris vivent aux Pays-Bas et semblent être une famille très heureuse. Mais Sander est un enfant perturbé, couvé par sa mère. Il n'a pas beaucoup d'amis si ce n'est sa caméra qu'il tient de son grand-père. Il faut dire que quelques mois auparavant il avait vu son meilleur ami Roel se noyer dans l'étang près duquel ils jouaient. Depuis il va mieux et s'est fait un nouveau meilleur ami appelé Marteen. Marteen et Sander partent en camp. Lors de ce camp Marteen est assassiné. Sander quant à lui est introuvable. Tout le monde est à sa recherche mais le jeune garçon, alors âgé de onze ans, a disparu. Alors que ses parents avaient perdu espoir, Sander réapparaît six ans plus tard en Allemagne. Tout le monde l'accueille chaleureusement et Sander découvre avec joie qu'il a désormais un petit frère appelé Bas. Mais Iris a des doutes sur la réelle identité de son frère et Alma commence à en avoir elle aussi. Est-ce vraiment Sander qui est revenu ? Ou est-ce un imposteur ?

Conclusion : J'ai vraiment beaucoup aimé ce livre car la fin est très inattendue et le suspens est omniprésent. Néanmoins je n'ai pas trop aimé la coupure entre les chapitres, car dans un chapitre on parle d'un sujet puis on l'occulte pendant plusieurs chapitres pour y revenir plus tard.

